



Communiqué de presse

# CP : Prix Bernard Versele 2022 - 38.000 enfants ont voté, voici les livres à ne pas manquer



Publié le 1.06.2022

Modifié le 3 octobre 2022 à 13h56



Publié le 1.06.2022





**adaptés à leur âge. Puis ils ont voté, désignant massivement leurs favoris. Des pépites qu'on recommande à tous les parents qui veulent faire découvrir le plaisir de la lecture à leurs bambins.**

24.000, 34.000, puis cette année plus de 38.000 enfants participants... Le prix Versele de la Ligue des familles connaît un essor remarquable depuis l'année 2020, très marquée par la crise sanitaire. *« Le Covid avait compliqué énormément la circulation des livres et l'entrée des volontaires au sein des écoles. Mais le réseau du prix Versele est extraordinaire. Grâce à lui, les enfants ont pu à nouveau voter en grand nombre ! Quelle résilience, nous sommes ravies ! »*, explique Hélène Désirant, responsable du prix Versele.

Le Versele, c'est un vrai marathon du livre, qui s'étale sur 2 ans. La première étape est réalisée par un comité de prospection, composé de véritables passionnés de la littérature de jeunesse qui épluchent l'ensemble des livres produits dans l'année (ici : de juin 2019 à juin 2020). Cette première sélection est progressivement dégrossie dans un processus qui implique près de 300 volontaires, pour arriver à la sélection définitive : 25 livres répartis en 5 catégories correspondant à différents niveaux de lecture. La sélection faite, les livres partent à la rencontre des jeunes lecteurs et lectrices dans les classes, les bibliothèques, les familles...

Pour participer, chaque enfant découvre les 5 livres proposés pour son niveau de lecture (de 1 à 5 chouettes). Le Versele fait ainsi circuler des milliers de livres à travers toute la Belgique francophone. Les partenaires de la Ligue des familles (Fédération Wallonie-Bruxelles, Cocof, Fifty-One International, Fonds Marinette M. De Cloedt) offrent les moyens nécessaires à l'achat et à la circulation de ces livres.

Cette année, les votes des enfants ont souvent été tranchés. La palme revient à *Oscar et Carrosse : la soupe de pâtes*, qui collecte 5238 voix dans la catégorie 2 chouettes (dès 5 ans), soit près de la moitié des votes dans cette catégorie !

Par leur vote, les enfants offrent aux parents et enfants des recommandations précieuses. Ils ont élu, ne vous reste qu'à lire !



Vous trouverez ci-dessous les livres primés pour chaque catégorie ainsi que la présentation de ces livres. Nous indiquons aussi pour chaque catégorie le 2<sup>e</sup> livre qui a recueilli le plus de suffrages.

### 1 chouette (dès 3 ans)

Lauréat

***Mamie, ça suffit !*** de Marie Colot et Françoise Rogier (À pas de loups)

« Faites des bêtises, mais faites-les avec enthousiasme », écrivait Colette. La phrase convient tout à fait à la mamie de ce récit signé par des créatrices belges dans une maison d'édition belge. Dans une inversion de rôles jouissive, voici un petit garçon confié à sa grand-mère désopilante un soir de pleine lune. Elle joue avec ses jeux vidéo et aux fléchettes avec son... doudou, se goinfre de friandises, prend le lit pour un trampoline... Le pire, c'est qu'elle n'écoute pas son petit-fils qui tente de la raisonner.

Jouant sur le trouble, cette histoire pleine de rebondissements nous fait entrer dans le monde ludique des enfants. Le retour à la réalité avec l'arrivée des parents est aussi un moment délicieux. Un album décalé comme on les aime sur une relation intergénérationnelle pleine de joyeuses complicités, servi par des illustrations tourbillonnantes à base de cartes à gratter et de monotype à encres, mélange de jeux d'ombres, de traits droits et courbes qui campent bien l'atmosphère de cette pépite d'humour. On comprend que les enfants aient aimé !

Label

***Un renard : un livre à compter haletant*** de Kate Read (Kaléidoscope)

### 2 chouettes (dès 5 ans)

Lauréat

***Oscar et Carrosse : la soupe de pâtes*** de Ludovic Lecomte et Irène Bonacina (L'école des loisirs/coll. Moucheron : je peux lire !)



bien aménagé, accompagne les progrès en lecture du chien-carrosse qui font ecole à ceux des jeunes lecteurs et lectrices. Qui parmi eux ne s'est pas amusé à former des mots avec des lettres de pâtes ?

La langue est parfois rimée et se prête à la lecture à haute voix. S'y ajoute l'apprentissage de l'amitié entre deux personnages que tout sépare puisqu'Oscar est un squelette tout en os qui a peur... des chiens ! Au final, une belle histoire de complicité improbable qui sonne juste.

Label

***Julia à la plage*** de Matt Myers (Le Genévrier/Est-Ouest)

**3 chouettes (dès 7 ans)**

Lauréat

***Les Adultes ne font jamais ça*** de Davide Cali et Benjamin Chaud (Hélium)

Ils ne crient pas, ne pleurent pas, ne trichent pas, ne boudent pas... Les adultes sont parfaits ! La couverture donne immédiatement le principe de l'album : alors que le titre surprend avec une assertion péremptoire, l'illustration « dit » exactement le contraire par un spectaculaire comique de situation. Un contraste texte-image repris à chaque page de ce catalogue impertinent, résumant le grand écart fréquent entre certains principes éducatifs et ce qu'en font les adultes. Des enfants, dissimulés ici et là, observent, parfois effarés, souvent surpris, goguenards ou réprobateurs, ces adultes si... différents.

L'humour est cultivé depuis longtemps et sous de nombreuses formes par Davide Cali, toujours avec un sens aigu du tempo. Les scénettes et surtout les personnages sont croqués avec la fantaisie et le panache inimitables de Benjamin Chaud.

Label

***Le grand serpent*** d'Adrien Parlange (Albin Michel Jeunesse/coll. Trapèze)

**4 chouettes (dès 9 ans)**



Jeunesse)

Inspirée des légendes traditionnelles japonaises et par le thème de la métamorphose, cette narration poétique est, tel un conte, écrite au passé. Del Amo, écrivain et défenseur de la cause animale, raconte la rencontre entre un écrivain sans inspiration et une mystérieuse femme sur une plage. Un vieillard, M. Nakamura, lèvera le mystère de sa présence. Il y a longtemps, son fils Yukio a rejoint peu à peu sa vraie nature : nager avec les tortues, devenir poisson volant.

Le personnage de la maman, protecteur et intuitif, accueille avec amour la destinée de son fils, sa volonté d'être soi, mais vit aussi la mélancolie de sa perte sur terre. La célébration des paysages de l'île et de ses profondeurs marines est superbe. La magie opère entre le style imagé de l'auteur, le surnaturel du récit et la délicatesse des collages dans des bleu vert tout en fraîcheur. Les enfants ont adhéré à cette invitation à découvrir un pan original et délicat de la culture japonaise.

Label

***L'incroyable histoire du homard qui sauva sa carapace*** de Thomas Gerbeaux et Pauline Kerleroux (La joie de lire)

### **5 chouettes (dès 11 ans)**

Lauréat

***Masca. Manuel de survie en cas d'apocalypse*** d'Erik L'Homme et Éloïse Scherrer (Gallimard Jeunesse)

Les romans graphiques ont la cote. Ainsi que le survivalisme. Le jeune Justin, livré à lui-même dans une ville dévastée par un cataclysme, raconte son périple dans une forêt, puis en montagne, pour retrouver sa famille. Avec humour, il se crée des alliés imaginaires : le guerrier Björn et Wilson, le chien un peu moisi, qu'il dessine dans le carnet de ses aventures.

Dans ces crayonnés nerveux en orange, crayonnés avec un semblant de dessins faits à la va-vite comme des instantanés d'un journal de bord, Éloïse Scherrer fait preuve d'une vraie maîtrise de la narration visuelle. Dynamique et originale, celle-ci offre une

Services >

En  
action >

Activités >

Devenir  
membre



Ma  
Ligue



Le  
Ligueu

Label

*L'affaire méchant loup* de Marie-Sabine Roger et Marjolaine Leray (Seuil Jeunesse)

Un projet mené avec le soutien de :





Télécharger dans  
l'App Store



DISPONIBLE SUR  
Google Play



© 2023 La Ligue des familles. Tous droits réservés.

[Cookies](#) [Conditions générales](#) [Vie Privée](#)

