

# D'une berge à l'autre

Journal d'un lecteur curieux

lundi 12 novembre 2012

## C'est pour mieux te manger !



L'auteur prévient dès la première phrase : « *Il était **encore une fois** un Petit Chaperon rouge qui s'en allait porter une galette et un pot de saindoux chez sa mère-grand* ». Sauf que cette fois-ci les choses se passent un peu différemment. Tout d'abord, on croise les trois petits cochons. Ensuite, la maison de mère-grand est sacrément effrayante (voir extrait ci-dessous). Enfin, le Petit Chaperon n'a rien d'une petite fille sans défense...

Un album qui ne paie pas de mine mais dont la mécanique parfaitement huilée finit par emporter l'adhésion. Françoise Rogier installe une ambiance oppressante grâce à une belle utilisation du noir, du rouge et du gris. Au fil des pages, la tension monte, jusqu'à la révélation finale où l'on découvre qu'il est parfois bon de jouer à se faire peur.

Un ouvrage que j'ai testé sur ma fille de 7 ans. Sa première lecture achevée, elle me le rend en me disant : « *J'aime pas, c'est trop court !* » Une sentence aussi réductrice qu'injuste mais qui sortait du cœur. Peut-être parce qu'elle se lance depuis peu dans les petits romans et qu'elle considère (à tort) que les albums ne sont plus de son âge. Le lendemain matin, elle reprend le livre. Je vois qu'elle s'attarde plus longtemps sur chaque page. L'ayant refermé, elle le tend à sa grande sœur et lui dit : « *Tiens, lis ça, c'est trop marrant !* » Depuis, elle l'a relu pas mal de fois. L'évolution de son point de vue est intéressante à plus d'un titre et montre que c'est un album qui s'appréhende sur la durée. Nul doute aussi pour les plus jeunes qu'une lecture à voix haute de l'adulte peut apporter une dimension supplémentaire à l'aspect à la fois drôle et quelque peu inquiétant de l'histoire. Au final, plus qu'une énième variation autour du Petit Chaperon rouge, *C'est pour mieux te manger* possède un ton original et quelque peu décalé qui en fait une lecture hautement recommandable.

**C'est pour mieux te manger !** de Françoise Rogier. L'atelier du poisson soluble, 2012. **26 pages**. 15 euros. **A partir de 4-5 ans**.

L'avis de Mo'



Rogier © Poisson Soluble 2012

Publié par Jérôme à 17:15



## Mail

Pour me contacter directement par mail :  
dunebergealautre@gmail.com

## Rechercher dans ce blog

 

## Formulaire de contact

Nom

E-mail \*

Message \*

## Badge Facebook

D'une berge à l'autre



Faites également la promotion de votre Page

## Pages

[Accueil](#)

## Catégories

[Albums jeunesse \(134\)](#)

[BD \(379\)](#)

[Challenge BD 2012 \(71\)](#)

[Challenge BD 2013 \(75\)](#)

[Challenge BD 2014 \(67\)](#)

[Challenge BD 2015 \(67\)](#)

[Challenge Je lis aussi des albums \(72\)](#)

[Le 1er mardi c'est permis \(67\)](#)

[Les classiques c'est fantastique \(9\)](#)

[Manga \(45\)](#)

[Rentrée littéraire 2010 \(11\)](#)

[Rentrée littéraire 2011 \(13\)](#)

[Rentrée littéraire 2012 \(20\)](#)

[Rentrée littéraire 2013 \(26\)](#)

[Rentrée littéraire 2014 \(30\)](#)

[Rentrée littéraire 2015 \(34\)](#)

[Rentrée littéraire 2016 \(34\)](#)